



Graffiti

In plaats van de muur van onze buurman te bekladden, brengen we graffitiopschriften voortaan digitaal aan. DIRK SCHOOFS

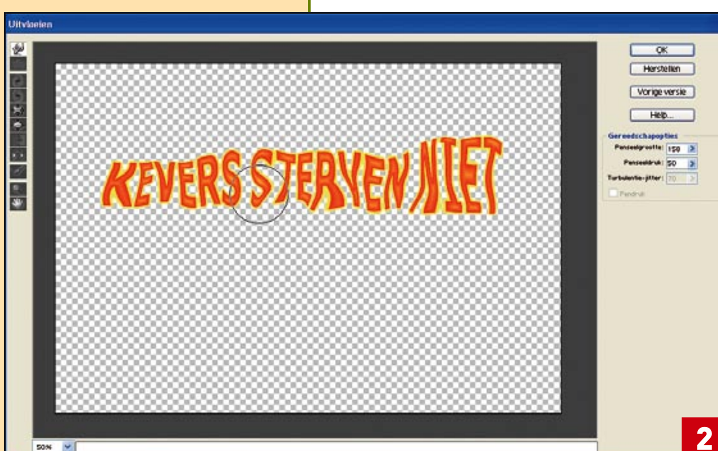
STAP 1 / TEKST AANBRENGEN

Deze pixelstunt voeren we uit in Photoshop Elements 6.0, maar je kan de stappen even goed volgen in oudere versies van dit pakket. Om te beginnen breng je met het tekstgereedschap je slagzin aan op de muur. Gebruik hiervoor een modern lettertype en maak de letters groot genoeg. Het resultaat is natuurlijk veel te netjes. Daarom zullen we de tekstlaag schalen met **Afbeelding, Vergroten/verkleinen, Schaal**. Klik op een van de handvaten rond de tekst en sleep tot de tekst de gewenste grootte heeft. Vervolgens geef je de tekst blitse kleuren. Hiervoor openen we het venster **Effecten** (**Venster, Effecten**). In de groep **Wow Neon** sleep je de knop **Oranje Neon** op de tekst die je daarnet hebt aangebracht (zie afbeelding 1). In het palet **Lagen** merken we dat er achter de naam van de tekstlaag de letters 'FX' zijn verschenen. Dat wil zeggen dat er op de laag een effect is toegepast. Door erop te dubbelklikken, is het mogelijk om de instellingen van dit effect te veranderen.



STAP 2 / TEKST VERVORMEN

De letters lijken tot nog toe helemaal niet op echte graffitiletters. Om de tekst meer schwung te geven, zullen we hem handmatig vervormen. Klik op de **Tekstlaag** in het palet **Lagen** en open de filter **Vervorm, Uitvloeien**. Met het eerste gereedschap (**Verdraaien**) dat linksboven in het venster **Vervormen** te zien is, kan je de letters kneden als natte klei. Selecteer een stevige penseelgrootte, klik en sleep over de letters. Desnoods gebruik je het gereedschap **Zwellen** om een letter hier en daar wat dikker te maken (zie afbeelding 2).



STAP 3 / BAKSTEENSTRUCTUUR BEHOUDEN

Tevreden over het graffitiwerk? Nu moeten we alleen nog de baksteenstructuur doorheen de letters herstellen. Hiervoor moet je eerst de tekstlaag vereenvoudigen. Sommige effecten laten zich namelijk niet toepassen op een tekstlaag, en dus moet je ze eerst omzetten naar een gewone laag met de opdracht **Laag, Laag vereenvoudigen**.
Linksboven in het palet **Lagen** zien we dat de overvloeimodus standaard op **Normaal** staat. Verander die in **Bedekken** en wijzig de dekking van deze laag in **70%**. Hierdoor verschijnen de voegen van de bakstenen doorheen de letters! Voeg beide lagen samen (**Laag, Eén laag maken**). Ten slotte kan je de zaak afwerken door met de gereedschappen **Doordrukken** en **Tegenhouden** de letters hier en daar wat donkerder of lichter te maken. ♦